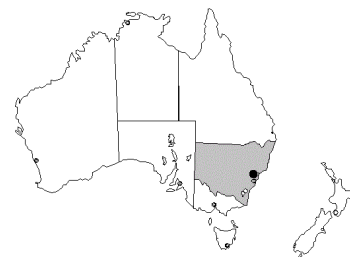


THEATRE DE VERDURE DES JARDINS D'EVERGLADES



retrouve d'ailleurs les armes de la London Bank. L'immeuble de la banque fut démoli pour faire place à la Feltex House, bâtiment Art Déco appartenant à Van de Velde. A cette occasion, l'arche fut vendue, mais Sorensen persuada Van de Velde de la racheter pour l'installer dans les jardins d'Everglades. C'est ainsi que l'arche et son bassin furent démontés et rapportés à Everglades pour décorer le théâtre de verdure. De part et d'autre de l'arche de hautes haies organisées de manière formelles constituent les coulisses. Les haies d'origine furent remplacées en 1996.

Historique du site

Situés dans la région montagneuse des Blue Montains (site classé au patrimoine mondial de l'UNESCO), les jardins d'Everglades furent conçus par le grand architecte-paysagiste danois Paul Sorensen, sur demande d'Henry Van de Velde, riche industriel belge installé en Australie. Réalisés au début des années 30, la maison comme les jardins, s'inspirent à la fois du mouvement Art Déco et du mouvement moderniste, tel qu'il s'affirme dans la villa Noailles, réalisation de Mallet-Stevens et Gabriel Guevrekian, située à Hyères en France. Les jardins sont également ponctués de références revisitées à l'art paysager européen classique, comme en témoigne le théâtre de verdure, dont l'architecture rappelle les formes du XVIII^e siècle.

Descriptif du théâtre de verdure

Le théâtre de verdure des jardins d'Everglades est l'œuvre de Sorensen. Il se compose d'une scène surélevée, séparée du parterre par un muret en pierre. Une arche en grès, au pied de laquelle se trouve un bassin circulaire, constitue le décor de fond de scène du théâtre. Le bas-relief en bronze, ornant le centre de l'arche, est une œuvre d'Otto Steen et représente un personnage masculin nu, dans une pose victorieuse d'inspiration classique. Cette arche décorait originellement une des entrées de la LondonChartered Bank d'Australie, située George Street à Sydney. Au sommet de l'arche, on

DATE DE REALISATION

Début des années 1930

ETAT

New South Wales

ADRESSE

37, Everglades Avenue
Leura NSW
Australia

COMMANDITAIRE

Henry Van de Velde

CREATEUR/MAITRE D'ŒUVRE

Paul Sorensen

PROPRIETAIRE

Propriété Publique

OUVERTURE AU PUBLIC

Oui

PROTECTION



TYPLOGIE

Théâtre de verdure d'inspiration XVIII^e siècle

