

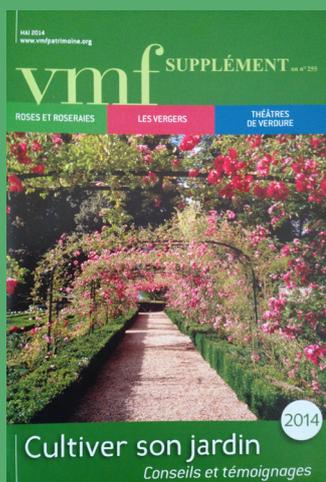


Réseau des Théâtres de Verdure

Juin 2014-Lettre d'information N°10



Théâtre de verdure du château de La Ballue



L'actualité du Réseau

Publication

-Parution d'un article sur le Réseau des Théâtres de Verdure dans le supplément Jardin de mai 2014 de la revue des Vieilles Maisons Françaises.

Vous pouvez commander ce numéro auprès de l'association :
www.vmfpatrimoine.org

Festival

-Le festival des théâtres de verdure a commencé !
Retrouvez le programme complété dans le mail d'accompagnement de la lettre et sur le site internet du réseau.

www.reseautheatreverdure.com/accueil/festival/



La Fontaine au jardin...

A notre initiative, le spectacle *les Fables de La Fontaine*, avec le comédien Philippe Murgier accompagné du violoncelliste Christophe Beau est actuellement représenté au théâtre de verdure Shakespeare du Pré Catelan à Paris.

Redécouvrez La Fontaine dans un endroit délicieux avec des interprètes exceptionnels !

Rendez-vous les dimanches 15, 22 et 29 juin à 17h.

pour plus d'informations : jardinshakespeare.fr



Le théâtre de verdure de Saint-Victor-des-Oules achevé !



Un théâtre en nature

«L'invention du théâtre de verdure de Saint-Victor des Oules est née de la rencontre avec un site sur lequel les années d'abandon avaient jeté un voile poétique jouant de concert avec une nature réinventée de chemins sinueux, rivière serpentine, rochers abruptes, cascadelles et canopée bruisantes.

Dans un tel paysage, le double registre alloué au théâtre devait être celui d'une harmonie maîtrisée et d'un contraste assumé. Son implantation, calée dans la topographie du parc, donne un nouveau développement à la distribution des différents espaces de celui-ci.

Un théâtre mêlant minéral et végétal

Le recours à la pierre du Gard inscrit l'objet construit dans la tradition locale, tandis que les plantations opèrent la transition douce entre formes végétales laissées libres et éléments d'architecture.

Pour le contraste, le théâtre s'appuie sur l'abstraction géométrique de lignes et de cercles concentriques parfaits, émergeant de masses végétales souples et de graminées ondulantes au caractère un peu flou. A la tombée de la nuit, cette géométrie de blocs strictement taillés et d'arrêtes vives est soulignée sur fond de clair de lune par les faisceaux d'une lumière pure concentrée en lignes horizontales et graphiques.

Un lieu de rencontre(s)

Ce théâtre est né de la rencontre de personnes : mécène passionné, comédiens, danseurs, metteurs en scène, musiciens, architectes, éclairagistes et artisans, toutes unies autour d'un projet.

D'autres rencontres, avec le public cette fois, auront lieu à l'occasion des spectacles.

Dans sa forme, le théâtre se devait de respecter cette dimension essentielle d'un lieu de rencontre et d'échanges autour de l'art. Le recours au cercle comme forme prédominante de la composition a semblé alors particulièrement adapté. Il permet, par la sorte d'épure géométrique qu'il est, de laisser toute la place qui leur revient aux auteurs de la vraie performance : ces artistes qui pour nous, sur scène, se produisent.»

par Frédéric Sichet, paysagiste



Félicitations aux propriétaires M. et Mme Delvaux et au concepteur Frédéric Sichet pour cette belle réalisation qui recevra des manifestations dès cette saison.

Retrouvez la programmation du théâtre de Saint-Victor des Oules sur le site internet de notre réseau ou sur celui du jardin des Oules : www.lejardindesoules.com



Informations diverses

Ce week-end

-Les rencontres nationales de l'archéologie dans les jardins de Marly les 6-7 et 8 juin.

-L'édition 2014 du salon *Jardins-Jardin* aux Tuileries du 6 au 9 juin. Le Réseau était représenté à la journée des professionnels !

Mais aussi...

-Les Troisièmes Rencontres botaniques de Varengeville auront lieu les 14-15 juin prochains, détails sur :

<http://www.centrechastel.paris-sorbonne.fr/actualites/la-celerite-des-feuilles>

-Une exposition sur le jardin Massey à Tarbes

Il était une fois Tarbes - Massey : Naissance d'un jardin

-Un atelier de paysage en Roumanie du 28 juillet au 3 août, renseignements auprès de l'association «Pro Patrimonio»

-Parution d'un ouvrage sur le jardin anglais de La Roche Guyon par Gabriel Wick, préface Monique Mosser.

-Château et Jardins de la Ballue, «*Duo Harpe et Flûte*» avec Emilie GASTAUD, harpe, nominée aux Victoires de la Musique Classique 2013, supersoliste à l'Orchestre National de France et Matteo CESARI, flûte, soliste international.

Dimanche 15 juin 2014 À 15h

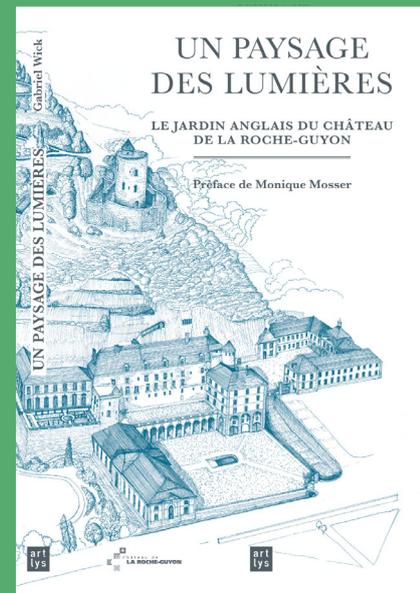
Colloque «Scènes Vertes»

-Réservez dès maintenant la journée du 2 OCTOBRE 2014 pour assister au colloque consacré aux «Scènes Vertes» qui se tiendra à l'auditorium du Petit Palais à Paris. Vous recevrez très prochainement le programme détaillé des interventions.

Renseignements et modalités d'inscription auprès de :

Réseau des Théâtres de Verdures : reseautheatreverdure@hotmail.fr

ou Fondation des Parcs et Jardins de France : fondation@cpjf.fr





Les Scènes vertes

Découvrir, concevoir, animer

JEUDI

2

OCTOBRE

2014

Colloque organisé par

*le Réseau des Théâtres de Verdure
et la Fondation des Parcs et Jardins de France*
avec le soutien de la ville de Paris



Auditorium du Petit Palais

Avenue Winston Churchill, 75008 Paris

Jeudi 2 octobre 2014 à 14h



Inscription auprès de fondation@cpjf.fr et reseautheatreverdure@hotmail.fr