

## THEATRE DE VERDURE DU PARC D'OSSEGHEM



### Historique du site

Le parc d'Ossegheem a été aménagé entre 1927 et 1935, par l'architecte-paysagiste Jules Buysens pour l'Exposition Universelle de 1936. Il s'étend sur une surface de 17 hectares, recouverte d'une végétation forestière. Ce domaine appelée "Campagne de Rongé", appartenait depuis le XII<sup>e</sup> siècle à l'abbaye d'Afflighem. Au XIX<sup>e</sup> siècle, il devint la propriété de Léopold II, puis de la baronne Janssen, avant de finalement revenir à la ville de Bruxelles en 1927. Ce parc au tracé élaboré comporte, entre autres, un grand étang de 200 mètres de long, une allée de hêtres pourpres taillés en cylindre et un théâtre de verdure.

### Descriptif du théâtre de verdure

Dessiné par Jules Buysens, le théâtre de verdure d'Ossegheem, en forme d'hémicycle, est constitué d'une série de terrasses successives en gravillons, soutenues par des murets de pierre et bordées par des haies de troènes dorés. Son style architectural, où dominant l'emploi des formes géométriques et du minéral, est très influencé par le mouvement Art déco, alors en vogue dans les années 30. Protégé par un paravent d'arbres, le théâtre offre une très bonne acoustique et peut accueillir jusqu'à trois mille spectateurs. Il fut notamment utilisé pendant les Expositions Universelles de 1935 et 1958. Par la suite, il fut délaissé, jusqu'à ce que la ville décide de le réhabiliter en 1977.

DATE DE REALISATION  
1927-1935

REGION  
Bruxelles-Capitale

ADRESSE  
Parc d'Ossegheem  
Boulevard du Centenaire  
Bruxelles

COMMANDITAIRE  
Ville de Bruxelles

CREATEUR/MAITRE D'ŒUVRE  
Jules Buysens

PROPRIETAIRE  
Propriété Publique

OUVERTURE AU PUBLIC  
Oui

PROTECTION  
Site classé

TYPOLOGIE  
Théâtre de verdure Art Déco