

## THEATRE DE VERDURE DE LA VILLA REALE DE MARLIA



### Historique du site

Après avoir appartenu à différentes propriétaires, la villa Marlia fut acquise en 1651 par la famille Orsetti, originaire de Lucques. Ces derniers transformèrent le palais, mais surtout firent réaliser un splendide jardin baroque, dont de nombreux éléments nous sont parvenus, parmi lesquels : des jeux d'eau, des nymphées, des vasques, des statues et un théâtre de verdure. En 1806, la villa devint la propriété d'Elisa Bonaparte Baciocchi, qui remit au goût du jour les représentations en plein air. Elle fit donner de nombreux spectacles dans le théâtre de verdure. Le célèbre violoniste Paganini y joua à plusieurs reprises.

### Descriptif du théâtre de verdure

La Villa Reale de Marlia possède le théâtre de verdure le plus ancien et le plus abouti qui nous soit parvenu. Réalisé en 1652, le théâtre a une profondeur de 24 mètres et se compose de haies d'ifs savamment taillées. L'espace scénique est formé d'une succession de coulisses de verdure, hautes de 5,50 mètres, légèrement inclinées et agrémentées de statues en terre cuite représentant des personnages de la commedia dell'arte : Pulcinella, Colombina, Pantalone. La rampe de la scène est constituée d'une corniche de verdure, où plusieurs sphères en buis, disposées à intervalles réguliers, évoquent les éclairages de la scène. Au centre, on observe la présence d'une petite niche destinée au souffleur.

Entre la scène et l'orchestre, une structure en topiaire représente le pupitre du chef d'orchestre. Enfin, face à la scène, deux gradins en pierre recouverts de végétation sont disposés de façon semi-circulaire. Derrière ces gradins, à l'intérieur des hautes haies d'ifs, se dissimulent des loges possédant chacune une petite fenêtre.

### DATE DE REALISATION

1652

### REGION

Toscane

### ADRESSE

Villa Reale-Marlia  
55014 LUCCA

### COMMANDITAIRE

Famille Orsetti

### CREATEUR/MAITRE D'ŒUVRE

Inconnu

### PROPRIETAIRE

Propriété privée

### OUVERTURE AU PUBLIC

Oui

### PROTECTION

Oui

### TYPOLOGIE

Théâtre de verdure XVII<sup>e</sup> siècle

