

Rapport moral 2022

Sur le plan des activités scientifiques, l'enrichissement de l'inventaire des théâtres de verdure et du répertoire des autres scènes vertes s'est poursuivi en France et à l'Étranger, d'Ile de France à la Réunion en passant par la Hongrie. Marie Caroline Thuillier-Transy est intervenue en mai à Budapest pour représenter le RESTHEVER dans le cadre du *colloque des jardins botaniques d'Europe*. L'identification de théâtres de plein air publics et les contacts pris par Annie, permet au Réseau d'élargir le champ de ses interlocuteurs et ses activités. Deux nouveaux bénévoles ont d'ailleurs rejoint le bureau, Marie Alix Brézet, notamment pour contribuer aux relations avec les membres ou sympathisants, Jean Pierre Lourdin qui suivra en particulier les aspects travaux.

Diverses publications ont eu lieu, dans *Jardins de France* sous forme d'un dialogue entre Marie Hélène Loac, pour la SNHF, et Marie-Caroline, dans *le Monde en ligne*, ou le blog de Lucien Jedwab évoque sites connus et méconnus avec une attention particulière pour les théâtres de verdure. Nous avons entamé un échange avec la Région Ile de France afin de contribuer à la démarche de son service de l'inventaire et du patrimoine, contribué à l'appel à propositions pour une journée d'étude sur les « théâtres de la nature » à la Maison des Sciences de l'Homme en mai 2023 et préparons une réponse à un autre appel à contributions sur les patrimoines du théâtre dans le cadre de la revue *in situ*.

Le Réseau a accompagné divers nouveaux aménagements, travaux de restauration ou projets : Marie Caroline a aidé les propriétaires du château d'Ailleville à obtenir un financement européen (FEADER) pour la réhabilitation du parc qui comportera un théâtre de verdure. Nous sommes en contact avec la mairie de Villeneuve Saint Georges qui souhaite voir renaître son théâtre de verdure et nous a sollicités ainsi que la fondation du patrimoine pour l'assister dans son projet.

Sur le plan des manifestations dans les théâtres de verdure, ce sont trois représentations qui ont été organisées à l'initiative du bureau de RESTHEVER. Si la Fondation pour la Vitalité Artistique d'AG2R La Mondiale nous a signalé qu'elle ne serait plus en mesure de nous aider, nous avons obtenu un soutien de la FPJF et l'achat par des collectivités locales de deux représentations de « *Victor Hugo, lequel ?* », le dernier et remarquable spectacle de Philippe Murgier, dans le cadre d'une tournée en Ile de France qui devrait se poursuivre en 2023. Initialement programmées lors des journées des rendez-vous aux jardins ces représentations ont eu lieu en définitive à l'occasion des journées du patrimoine : deux moments clé pour la mise en valeur du patrimoine vert.

Une visite très intéressante de l'un de ces deux sites, le parc de Bécon- Courbevoie, avait été proposée aux adhérents du Réseau et à nos amis d'Hortesia en avril. La plaque d'appartenance au Réseau a été remise à cette occasion à ce théâtre de verdure qui vient d'être restauré comme le parc lui-même.

Le Réseau a été invité en août au théâtre de verdure du jardin Shakespeare (également gratifié d'une plaque RESTHEVER) pour animer une table ronde sur les théâtres de verdure et proposer une représentation, les « *contes de Perrault-baroque* » dits et mimés par la talentueuse Alexandra Rübner accompagnée à la viole de gambe.

Une brochure sur les théâtres de verdure en Ile de France, après celle consacrée l'an dernier à la Normandie et la Bretagne, a été réalisée et diffusée aux sites recensés. .

Les initiatives des membres ont à nouveau été nombreuses, que ce soit dans le cadre de festivals comme ceux qui animent, outre le jardin Shakespeare déjà cité, le jardin du Bâtiment, le Prieuré de la Chaume, le Potager des Princes, le théâtre de ruines des Saint Pierre en Chastres ... ou de manifestations culturelles diverses, rencontres, journées thématiques ou fêtes des plantes . Des jardins de Viven à ceux de la Ballue en passant par Saint Victor des Oules ou Saint Marcel de Félines, ces manifestations ont eu lieu malgré les difficultés liées, cette année à la canicule

Certains ont répondu à des appels à projet de la Fondation du Patrimoine, dont le Réseau est membre du Conseil d'Orientation : le patrimoine vert a une place croissante parmi les sites soutenus.

Perspectives 2023

Approfondissement de notre action pour les scènes vertes d'Ile de France (inventaire, accompagnement de projets de mise en valeur et animation) ; participation à la journée d'étude sur les théâtres de la nature et aux rencontres des théâtres de verdure du jardin Shakespeare ; conférences et visites ; visibilité du Réseau sur Instagram, développement de nos partenariatsEt un travail tous ensemble pour mieux accompagner les initiatives de chacun !