

THEATRE DE VERDURE DE SARACHCHANDRA- UNIVERSITY OF PERADENIYA



Historique du site

Le théâtre de verdure de Sarachchandra est ainsi nommé en mémoire du professeur Ediriweera Sarachchandra (1914-1996), le plus célèbre dramaturge, romancier, nouvelliste et essayiste sri-lankais, qui enseigna à l'Université de Peradeniya. Parmi les étudiants de l'Université et les passionnés d'art dramatique, le théâtre est plus connu sous le nom de « Wala ». Construit au début des années 1950, dans le style architectural des théâtres de la Grèce Antique, il est considéré comme le seul théâtre de ce genre au Sri Lanka. *Maname*, pièce de théâtre révolutionnaire d'Ediriweera Sarachchandra, fut la première œuvre jouée dans le théâtre. Aujourd'hui, le théâtre sert toujours régulièrement de cadre à des représentations d'art dramatique.

Descriptif du théâtre de verdure

Organisé à la manière d'un amphithéâtre antique, le théâtre de verdure de Sarachchandra présente une forme d'hémicycle. La structure des gradins est en pierre, mais le revêtement des marches est entièrement enherbé. Quant à l'espace scénique, situé en contrebas des gradins, il présente une forme circulaire au revêtement minéral. Ce théâtre, à l'excellente acoustique, peut accueillir un grand nombre de spectateurs. Respectant la végétation préexistante, le théâtre s'est constitué autour d'arbres plus anciens, qui s'intègrent à l'architecture du site.

DATE DE REALISATION

Début des années 50

REGION

Province du Centre

ADRESSE

Galaha Road
Peradeniya 20400
Sri Lanka

COMMANDITAIRE

Université de Peradeniya

CREATEUR/MAITRE D'ŒUVRE

Inconnu

PROPRIETAIRE

Propriété Publique

OUVERTURE AU PUBLIC

Oui

PROTECTION

TYPLOGIE

Amphithéâtre de verdure

