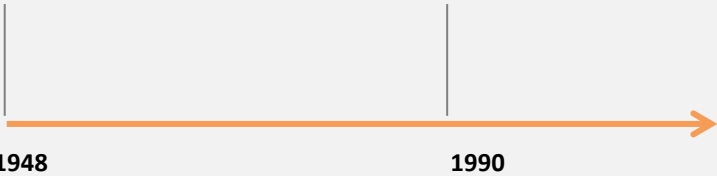




- **PROPRIETAIRE** : COUNTY DE SANTA BARBARA
- **COMMANDITAIRE** : GANNA WALSKA
- **CONCEPTEUR** : RALPH STEVENS
- **EPOQUE DE REALISATION** : 1948
- **PROTECTION** : —
- **TYPOLOGIE** : THEATRE DE VERDURE DE MAISON D'ARTISTE
- **OUVERTURE AU PUBLIC** : OUI
- **UTILISATION** : NON
- **JAUGE** : 100

Création du théâtre

Restauration du théâtre



CHRONOLOGIE

ADRESSE : Cold Spring Rd,
Montecito, CA 93108, United
States

WEBSITE :
www.lotusland.org

En 1882, Ralph Kinton Stevens et son épouse, Caroline Lucy Tallant, aménagent une première propriété nommée « Tanglewood ». Ils créent une pépinière de citronniers et de palmiers, ainsi qu'une collection de plantes tropicales, une des premières de ce type à Santa Barbara. En 1916, le domaine est vendu à la famille Gavit, qui le rebaptise « Cuesta Linda ». En 1919, l'architecte Reginald Johnson réalise la construction de la résidence principale dans un style néo-méditerranéen. En 1921-1927, George Washington Smith aménage plusieurs bâtiments secondaires dans le parc (pool house du jardin aquatique, murs d'enceinte du domaine, célèbres pour leur couleur rose) et modifie quelque peu la résidence dans un style néo-colonial espagnol. En 1941, c'est finalement la célèbre chanteuse d'opéra Ganna Walska, qui fait l'acquisition de la propriété. Initialement, elle souhaite y installer un centre spirituel tibétain (elle est alors mariée au maître yogi Theos Bernard) et renomme le domaine « Tibetland ». Mais la Seconde Guerre mondiale empêche la réalisation de ce projet. Passionnée de jardins (sa sensibilité pour cet art est probablement née dans son château de Galluis, près de Versailles), elle décide alors de se consacrer à l'aménagement paysager du domaine et à l'enrichissement de sa collection botanique. Pour l'accompagner, elle fait appel à plusieurs architectes paysagistes : Peter Riedel, Ralph Stevens, Lockwood De Forest et Joseph Knowles. Parallèlement, elle rebaptise la propriété « Lotusland » en hommage aux lotus présents dans l'un des étangs de la propriété. Ganna Walska meurt en 1984 et le jardin est ouvert au public depuis 1993.

Aménagé en 1948 par Ralph Stevens, en hommage à la carrière de chanteuse et de gestionnaire de théâtre de Ganna (elle fut propriétaire du Théâtre des Champs Elysées à Paris de 1922 à 1970 !), l'élégant et inattendu théâtre de verdure de Lotusland est ombragé par de grands chênes. Conçu sur le modèle des théâtres de verdure classiques des XVII^e et XVIII^e siècles, les végétaux utilisés, pour le moins inhabituels, se caractérisent par leur exotisme. Les palissades végétales formant les coulisses de la scène et les loges sont en effet réalisées en *Afrocarpus gracilior*, une variété au feuillage persistant poussant très bien dans les climats tempérés chauds du Sud de la Californie. Les éclairages de la rampe de scène sont matérialisés par du carex japonais panaché (*Carex morrowii* « Aurea-variegata »). Quant aux haies ceinturant le théâtre originellement réalisées en cyprès de Monterey (*Hesperocyparis macrocarpa*), elles ont été replantées en *Myrsine Africana* (appelé aussi buis africain) lors de la rénovation du théâtre en 1990 par la paysagiste Isabelle Greene. Les trois niveaux de bancs en grès peuvent accueillir jusqu'à cent convives. Trois des statues ornant le théâtre (des personnages de tragicomédies italiennes et anglaises) furent rapportées après la Seconde Guerre Mondiale depuis la propriété de Ganna en France. Elle continua par la suite à enrichir sa collection pour agrémenter la composition. Mécène de l'Académie de musique de l'Ouest, Ganna Walska organisait régulièrement des événements dans son théâtre de verdure (spectacles d'étudiants pour des collectes de fonds, etc).

PRESENTATION

COORDONNEES

HISTOIRE

DESCRIPTION



Les espèces notables du Théâtre

- African fern pine (*Afrocarpus gracilior*),
- Variegated Japanese sedge (*Carex morrowii* 'Aurea-variegata')
- Myrsine Africana (African boxwood)
- Quercus agrifolia* (coast live oak)
- Olea europaea* (common olive)
- Toona sinensis* (Chinese mahogany)